

BAY
BAY

今年も千葉に
ベイサイドジャズの
季節がやってきました

SIDE
SIDE

音楽は耳と心で聴くもの
とはいえ、多少の知識も
邪魔にはならないはず

JAZZ
JAZZ

図書館所蔵の
ジャズに関する
本をご案内します



BAY SIDE JAZZ 2017 CHIBA
20th Anniversary

※詳しいイベント情報などは
公式サイトでご確認ください

書名	著者名	出版社	出版年	分類	件名
新書でジャズ					
ジャズの歴史 新潮新書	相倉 久人／著	新潮社	2007.2	764.7	ジャズ-歴史
ジャズの名盤入門 講談社現代新書	中山 康樹／著	講談社	2005.9	764.7	ジャズ レコード音楽
ジャズは気楽な旋律 平凡社新書	木全 信／著	平凡社	2014.4	764.7	ジャズ プロデューサー
ジャズに生きた女たち 平凡社新書	中川 ヨウ／著	平凡社	2008.1	764.7	ジャズ-伝記
ジャズと生きる 岩波新書	穂吉 敏子／著	岩波書店	1996.1	764.7	
さまざまな切り口					
さわりで覚えるジャズの名曲25選	後藤 雅洋／編著	楽書館	2004.11, 2005.4	764.7	ジャズ レコード音楽
ジャズマンが愛する不朽のJAZZ名盤100	小川 隆夫／著	河出書房新社	2006.8	764.7	ジャズ レコード音楽
ジャズ詩大全	村尾 陸男／著	中央アート出版社	1990.5- 2010.3	764.7	ジャズ
200ジャズ語事典 改訂新版	200ジャズ語事典改訂 新版編集委員会／編	学研	2007.3	764.7	ジャズ
ジャズ歴史百科事典		スイングジャーナル 社	2007.5	764.7	ジャズ
すごいジャズには理由(ワケ)がある 音楽学者とジャズ・ピアニストの対話	岡田 暁生／著	アルテスパブリッシング	2014.5	764.7	ジャズ
[雑誌]JAZZ LIFE(ジャズ ライフ)				764.7	
日本のジャズ					
ニッポン・スウィングタイム	毛利 真人／著	講談社	2010.11	764.7	ジャズ-歴史
戦後日本のジャズ文化 映画・文学・アングラ	マイク・モラスキー／著	青土社	2005.8	764.7	ジャズ-歴史 映画-日本 小説(日本)
日本のジャズ Jazz of Japan '82 別冊1億人の昭和史		毎日新聞社	1982	764.7	ジャズ
スイングジャーナル青春録	中山 康樹／著	径書房	1998.3, 1999.1	913.6	
あの音・あの人					
ポートレート・イン・ジャズ 新潮文庫	和田 誠／著 村上 春樹／著	新潮社	2004.2	764.7	ジャズ
ジャズ・グレイツ	デイヴィッド・ペリー／著	アルファベータ	2000.8	764.7	ジャズ-歴史
A列車で行こう デューク・エリントン自伝	デューク・エリントン／著	晶文社	1985.12	764.7	
サッチモ ニュー・オールリーズの青春	ルイ・アームストロング ／著	音楽之友社	1970.2	764.7	
チャーリー・パーカー モダン・ジャズを創った男	カール・ウオイデック／ 著	水声社	2000.12	764.7	
完本マイルス・デイビス自叙伝	マイルス・デイビス／著	JICC出版局	1991.11	764.7	
ジョン・コルトレーン 私は聖者になりたい	ベン・ラトリフ／著	ブルース・インターア クションズ	2008.9	764.7	
ピアニストを笑え! 新潮文庫	山下 洋輔／著	新潮社	1980.1	764.7	ジャズ
キース・ジャレット・インナービューズ	キース・ジャレット／著	太田出版	2001.4	764.7	

書名	著者名	出版社	出版年	分類	件名
上原ひろみサマーレインの彼方	神館 和典／文	幻冬舎	2005.1	764.7	